

TERRE D'HISTOIRES

LE VENT DES FORGES

PROJET DE TERRITOIRE 2020/2021/2022/2023



Le Vent des Forges, compagnie de théâtre sur le territoire Val d'Ille Aubigné crée et joue ses spectacles depuis 2005.

7 créations ont vu le jour et rencontrent le public un peu partout en France et à l'étranger : Chübichaï, Amé Gaïa, Tim Taoù, Nao nao, Brut, Soon et Paperclay. 2500 représentations.

Notre matière de jeu est l'**argile** sous toutes ses formes.

La compagnie a aussi réalisé de nombreux **ateliers** autour de ses spectacles ainsi que des projets en milieu scolaire.

Le triptyque Soon a été l'occasion de présenter la première **installation** de la compagnie : Corps en regard.

Et voici ce projet, Terre d'Histoires, né de l'envie de renforcer les liens avec le territoire, inventer des nouvelles pistes, fabriquer des histoires ensemble, questionner le lien avec nos Grands Aînés.



Odile L'Hermitte et Marie Tuffin

directrices de la compagnie

vous présentent :

Terre d'Histoires

- Présentation du projet
- saison 1
- saison 2
- Perspectives 2022/2023



TERRE D'HISTOIRES

Un projet *intergénérationnel*

Une aventure *humaine et artistique*

Traverser les âges,
remonter à la source des
histoires, écouter les
anciens raconter les leurs,
les sculpter dans l'argile,
les inscrire dans l'
événement, leur rendre
toute leur importance.



Recueillir les anecdotes près de nos Grands Aînés , en particulier auprès des résidents des EHPADs .

Partager avec eux
et avec un public
plus large le fruit de
nos trouvailles.

Associer les plus jeunes :
enfants des écoles,
jeunes des collèges à ce
collectage.





14 « modeleuses », volontaires du territoire et d'ailleurs, viennent se former aux **techniques du modelage** à l'atelier du Vent des forges à Saint Gondran. Ils partent avec nous à **la rencontre de nos Grands Aînés** en quête d'anecdotes de leur cru.

Ils délivreront ces histoires au public en 2023, rendues :

- > **visibles** dans l'argile sous la forme de *scénettes modelées*
- > **audibles** sous la forme de *bulles audio*.



14 journées de stages



Un projet territorial

Créer du lien, associer les habitants du territoire à nos actions, des plus jeunes aux plus vieux.

La **Communauté de Communes du Val d'Ille Aubigné** ainsi que le **Département** soutiennent ce projet.

Les **EHPAD, écoles, lycée, collèges** du territoire sont conviés à participer sous forme d'ateliers, de correspondance...

Nous communiquons tout au long de cette aventure par les réseaux sociaux, les magazines communautaires, les **associations**, les **médiathèques**...

Un **carnet de bord** trimestriel rend compte du déroulé des actions. celui-ci est envoyé aux partenaires. Il est disponible sur notre site.

Un projet sur 4 ans

*Oui, construire des ponts
entre les âges, tisser des
liens nourrissants pour les
uns et les autres, nous
nous y emploierons!*

TERRE D'HISTOIRE

Saison 1 / **2020** / Les Dits d'Odette

Saison 2 / **2021 / 2022** Les Modeleuses

Saison 3 / **2023** / Lignes de Vie

A consulter sur notre site internet :

<https://leventdesforges.fr/terredhistoires/>



Saison 1

Les Dits d'Odette 2020

L'installation « les Dits d'Odette » a eu lieu tout le mois de septembre 2020 dans la salle Cabu de Melesse.

500 visiteurs

Dont **150** élèves école et collège





Les Dits d'Odette

Une installation consacrée à Odette Simonneau, comédienne âgée de 92 ans, native de Melesse.

Pendant un an, chaque jeudi, Marie a recueilli les anecdotes savoureuses de l'actrice et les a retranscrites dans l'argile.

En se confrontant aux récits d'Odette, et en inscrivant dans l'argile sa propre histoire, Marie s'est intéressée à la relation récit / terre et au lien poétique qui en émane.



V

Composée d'une dizaine de sculptures évoquant les anecdotes de Odette Simonneau et autant de bulles audios avec la voix de la comédienne, l'installation a lancé et fait connaître le projet Terre d'Histoires auprès de la population.





Journées du patrimoine 2020

Françoise Leray, adjointe à la culture et au patrimoine à la mairie de Melesse, ouvre le champ du patrimoine au vivant, à la transmission, la connaissance par le vivant, la rencontre, le partage entre les générations.

Un temps de rencontre privilégiée avec les habitants en présence de Odette a permis de partager notre questionnement et le déroulement de Terre d'Histoires. Là aussi, la ville s'engage à inviter la compagnie pour rendre compte des avancées du projet lors des journées du patrimoine à venir.



Et, comme promis, le 17 septembre à 18h30...

à la médiathèque de Melesse, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2021, nous présentons au public du territoire, la suite de Terre d'histoires, ses actions, ses questions, ses perspectives.

Les collégiens de 3ème de Mathurin Méheut (Melesse), se sont inspirés de l'expo “ Les dits d'Odette”. Ils ont collecté une anecdote dans le cadre familial, modelé à leur tour, écrit, mis en voix, enregistré et exposé leurs oeuvres sonorisées du 4 au 19 juin 2020 à la médiathèque de Melesse.

“ Ecouter cette collecte d'anecdotes, graves ou légères est émouvant. Nous pourrions envisager d'autres projets ensemble l'an prochain”.L

Nové-Josserand, professeure documentaliste.





Saison 2

Les modeleuses 2021/2022

Visites à l'EHPAD de Guipel

Les conditions sanitaires ont modifié notre projet initial. Nous avons dû remettre les stages des "modeleuses" à plus tard. Cependant, avec l'accord de Madame Le Gal, directrice du CIAS Val d'Ille Aubigné et la connivence du personnel de soin, Marie a pu participer aux

"cafés des commères".



V

“Ce jour là, j’ai raconté aux résidents comment, une histoire qui me vient de mon arrière grand père a changé ma vie. L’histoire de la marmite. Je n’ai pourtant pas connu mon arrière grand père, ni mon grand père. Elle m’a été transmise par mon père...”

Nous ne savons pas l’importance des histoires que nous transmettons. Elles ne nous appartiennent plus. Donnons les ! Partageons les.

C’était mon message ce jour là.”





“Alors d’autres histoires sont venues rejoindre la mienne.

Comment Raymonde, entourée de sa famille de cheminots a vécu le bombardement de la gare de Rennes en juin 1940...

Comment la femme de Mr F, alors petite fille, a refusé de rentrer dans l’abri à cause d’un crapaud lors du bombardement de Saint Médard en mai 1944...

Comment Mme L passait ses nuits dans la porcherie à veiller ses truies lors de la mise bas...”



Marie travaillait ensuite dans son atelier à modeler dans l'argile les anecdotes entendues..



Ebauche de la sculpture :

“ La reine des cochons”

première transposition à partir de l'anecdote de Marthe





La truie de Marthe

Marthe a 20 ans. Dans la ferme, ses parents élèvent des cochons. Elle assiste aux mises bas, écoute, observe, apprend. La truie, en se retournant étouffe des porcelets trop impatientes de saisir la mamelle. Elle décide alors de veiller la nuit durant mère et petits. Ce qu'elle a fait. Tant de fois. Parfois au détriment des loisirs de sa jeunesse.

Non, jamais plus un seul petit cochon ne serait perdu!

Portrait de Marthe, assise sur une truie (à la Romulus et Remus), reine de ses veilles sur la paille.



V

Raymonde, la fille de Raymond Lepert,

J'aimais bien la locomotive de mon père. Papa était roulant. Quand je voyageais dans son train, j'entendais le sifflet entre les gares. C'était pour moi. J'étais fière. Pour conduire le train, papa était toujours impeccable en bleu de travail, gants et lunettes. L'heure c'était l'heure. "C'est Raymonde, ma fille" disait il en me présentant à ses copains cheminots. La fille de Raymond Lepert. La reine des cheminots.



Raymonde devant son portrait



Odette Simonneau est venue partager ses anecdotes.



Se rencontrer, se parler, s'écouter autour des sculptures des installations "Les dits d'Odette" ou de "Corps en regard". Laisser venir les souvenirs, les émotions.



Stages des modeleuses

Atelier du Vent des Forges à Saint gondran

5 journées de formation en 2021 de mars à décembre

- initiation aux techniques de modelage
- approche de la transcription des anecdotes dans l'argile

9 journées prévues en 2022 de mars à décembre

- recueil des anecdotes auprès des grands Aînés.
- écriture et transcription dans l'argile

U

*Pas seulement “**modeler**”,*

*Mais se mettre à l'écoute du mouvement
et du geste imprimé dans la matière. Et,
dans cette écoute, donner de la
matérialité à l'invisible. Car là est bien le
pari de la transcription de l'anecdote
dans la sculpture :*

*quand l'individu se joint à
l'universel.*



Transposer dans l'argile ?

L'argile est la matière en jeu dans les spectacles de la compagnie Le Vent des Forges ..

L'argile contient l'évocation de l'existence humaine, son histoire, sa mythologie, sa chair même et ses métamorphoses.

Alors, quelle plus belle matière pour dire les anecdotes de nos Grands Aînés?





Travail des modeleuses





L'équipe, presque au complet.



*Grand âge, nous voici
C'est assez d'engranger.
Il est temps d'éventer
et d'honorer notre aire.*

Saint John Perse



Perspectives 2022



- **Recueil d'anecdotes** auprès de nos grands aînés avec les modeuses
- **visite dans les EHPAD** de Melesse , Saint Aubin d'Aubigné, Montreuil sur Ille
- **Formation** des modeuses : 7 à 9 journées prévues
- **Projet de correspondance** entre des scolaires et nos grands aînés à partir de mars 2022
- **Fête de fin de saison** avec exposition des trouvailles en juin
- Intervention de **Virginie Meigné Photographe**. 1ère résidence
- **Communication** par le partage des carnets de bords en lecture dans les médiathèques et sur notre site



Perspectives 2023

Saison 3 : Lignes de vie

Création d'une **exposition** itinérante avec

- mobilier éclairé
- sculptures des scènes modelées
- anecdotes en audio
- photos
- livret d'anecdotes

Vernissage de la première installation en juin 2023
(lieu à prévoir)

Les **Caféanas** : rendez-vous pour écouter et raconter les anecdotes



***Merci** à tous ceux qui nous accueillent et nous soutiennent
Merci à tous nos partenaires, nos familles, nos amis, notre équipe de
comédiennes, régisseurs, administrateur et chargée de diffusion
Merci aux membres de l'association*

Odile L'HERMITTE et Marie TUFFIN



LE VENT DES FORGES



<https://leventdesforges.fr/terredhistoires/>